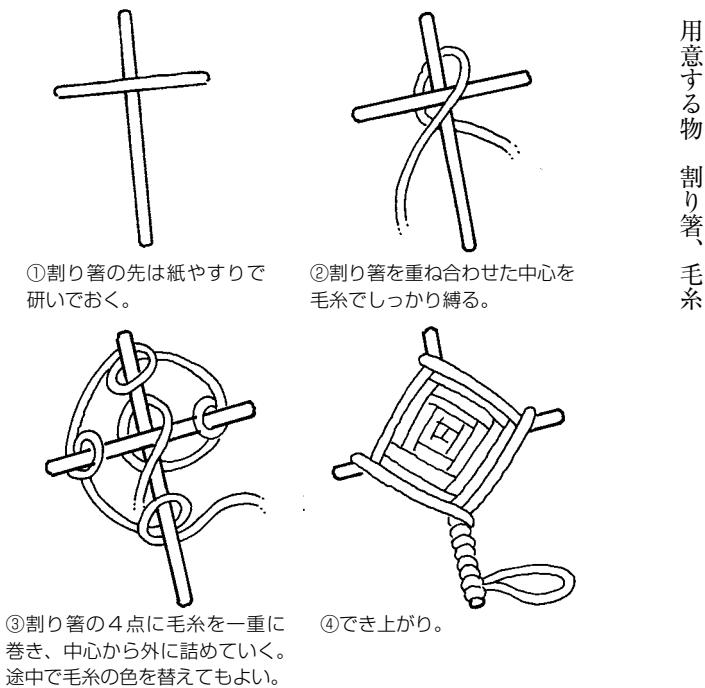


「成長」171号グレード1 12月の活動

● 「十字架のオーナメント作り」（保護者と一緒に）



● 「十字架のステンドグラス」



作り方 ① 黒い画用紙に十字架の形をカッターで切り抜いておく（他の形でもよい）。② ビニールシートの上に置き、切り抜いた部分にへらでボンドを塗る（1～2ミリほど厚みをつける）。においてこもらないよう通気性のよい場所で行う。③ 一週間置いて乾かす。ボンドが透明になった状態でビニールシートからはがし、裏に返す。④ マジックで色を塗る（単色ではなく、何色か塗り分けるときれい）。⑤ 実際に飾ると、光を通す。

通常はセロファンで作りますが、木工用ボンドを用います（ボンドに直接触らないように注意）。毎週少しづつ作業しましょう。お母さんたちと一緒に作るのも楽しいひとときです。

用意する物 黒の画用紙、ビニールシート、木工用ボンド、マジック、へら

イエス様のお生まれ

作曲・不詳 作詞・伊藤まさ 編曲・バーナ・ポート

A musical score for a four-part choir or ensemble. The score consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of one flat (F#). The tempo is marked as ♩ = 76.

The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first staff contains:

1. あるひ みつかい ガブリエル
2. ほしが きらきら ひかるよる

The second staff contains:

マリヤの いえに あらわれて
とおとい みこの イエスさまが

The third staff contains:

とかちくの かみの おこさんまが
とかちくの こやで おたんじょう

The fourth staff contains:

うまれる でしようと つげまし
やくそく どおりに なりまし
たた